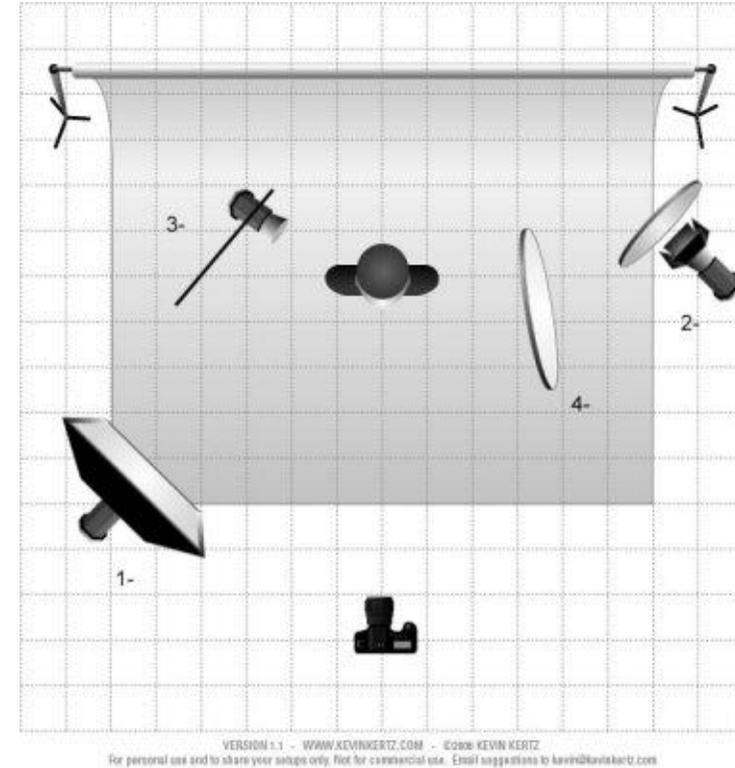


Technique d'éclairage

Fiche N°1

Fond blanc d'origine avec résultat d'apparence gris pale

- (1)** Deux boites superposées à gauche. Valeur F8 @ 100 ISO
- (2)** Lumière avec diffuseur pour atténuer l'ombre du sujet sur le fond
- (3)** Lumière pour les cheveux (en haut)
- (4)** Réflecteur argent près du sujet



Technique d'éclairage

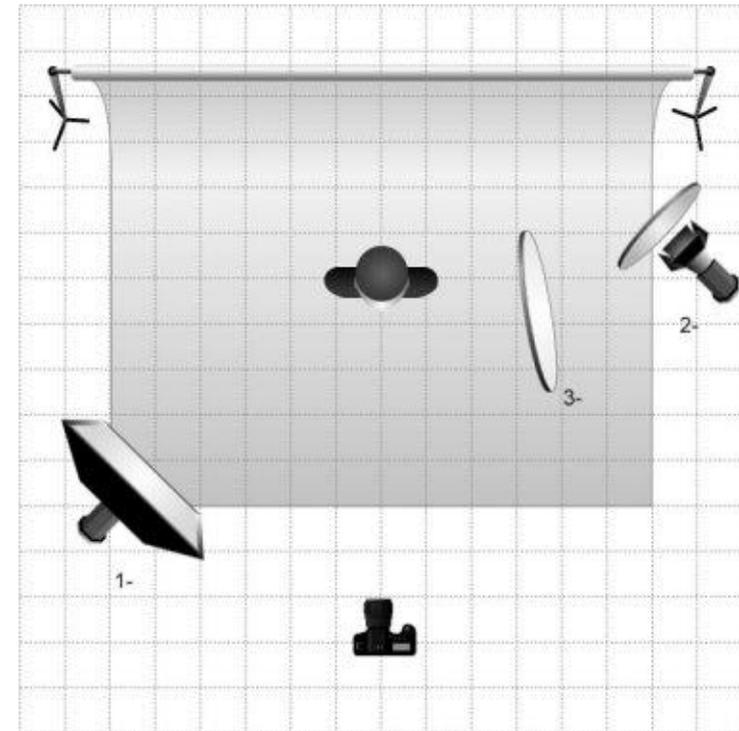
Fiche N°2

Fond blanc d'origine avec résultat d'apparence gris pale

(1) Deux boîtes superposées à gauche. Valeur F6,7 @ 100 ISO

(2) Lumière avec diffuseur pour atténuer l'ombre du sujet sur le fond

(3) Réflecteur argent près du sujet



VERSION 1.1 - WWW.KEVINKERTZ.COM - ©2008 KEVIN KERTZ
For personal use and to share your setups only. Not for commercial use. Email suggestions to kavin@kavinkertz.com

Technique d'éclairage

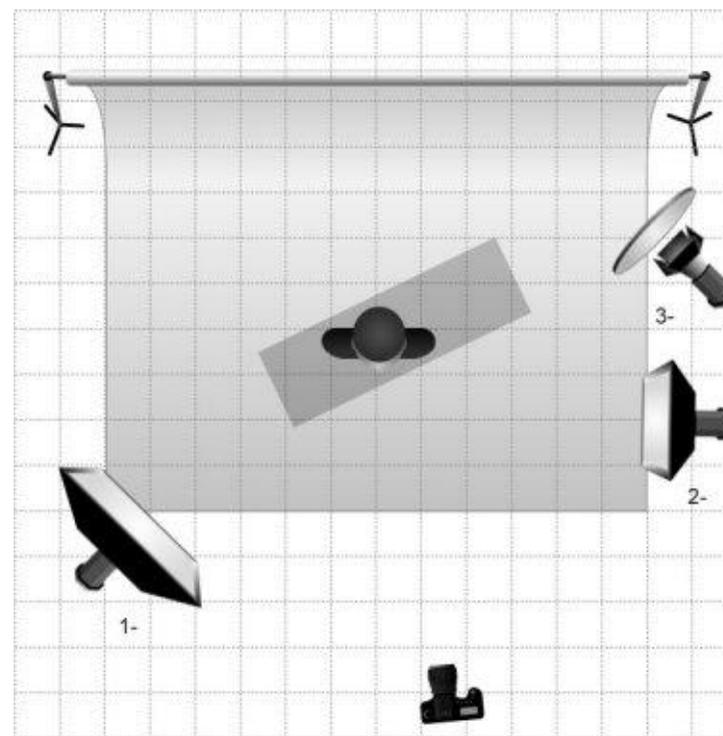
Fiche N°3

Fond blanc d'origine avec résultat d'apparence gris pale.

(1) Deux boites superposées à gauche. Valeur F8 @ 100 ISO.

(2) Boite ± F 5,6

(3) Lumière avec diffuseur pour atténuer l'ombre du sujet sur le fond



VERSION 1.1 - WWW.KEVINKERTZ.COM - ©2008 KEVIN KERTZ
For personal use and to share your usage only. Not for commercial use. Email suggestions to kevin@kevinkertz.com

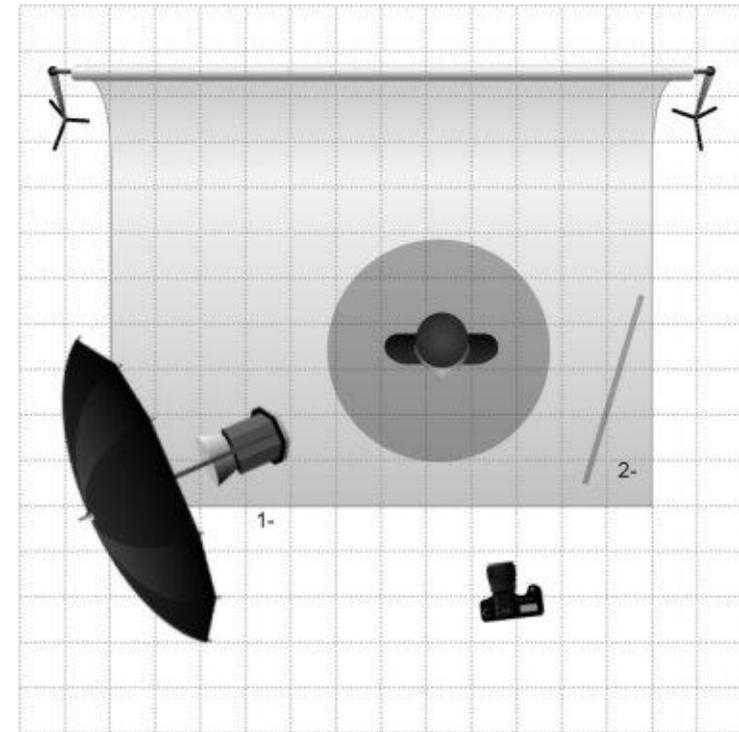
Technique d'éclairage

Fiche N°4

Fond noir

(1) Parapluie 60 po. argent à 9 pied de haut. Valeur F8 @ 100 ISO

(2) Panneau foamcore blanc



VERSION 1.1 - WWW.KEVINKERTZ.COM - ©2006 KEVIN KERTZ
For personal use and to share your setup only. Not for commercial use. Email suggestions to kevin@kevinkertz.com

Technique d'éclairage

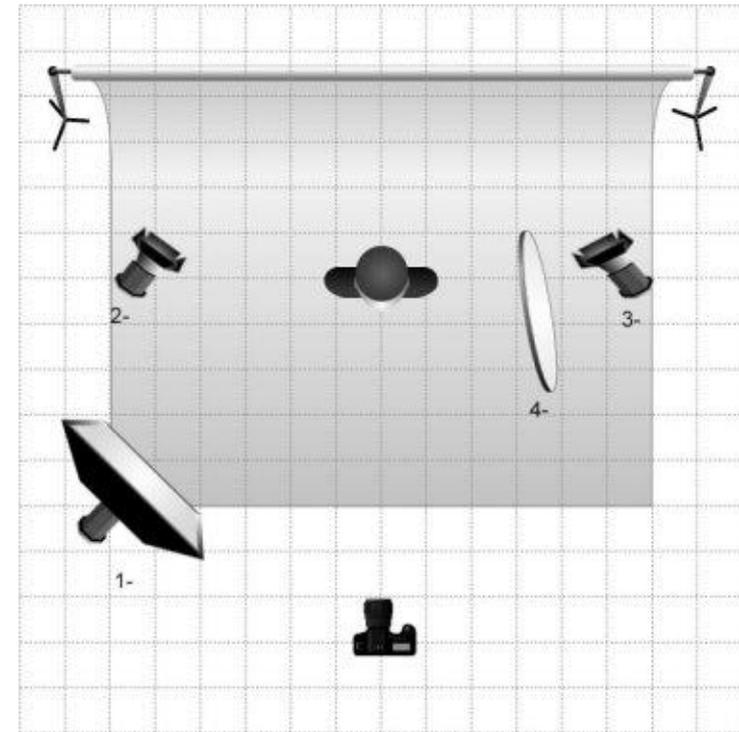
Fiche N°5

Fond blanc d'origine avec résultat d'apparence blanc

(1) Deux boîtes superposées à gauche. Valeur F11 @ 100 ISO

(2)(3) Lumière avec porte de grange à 8 pieds ± F16 valeur combinée

(4) Réflecteur blanc près du sujet



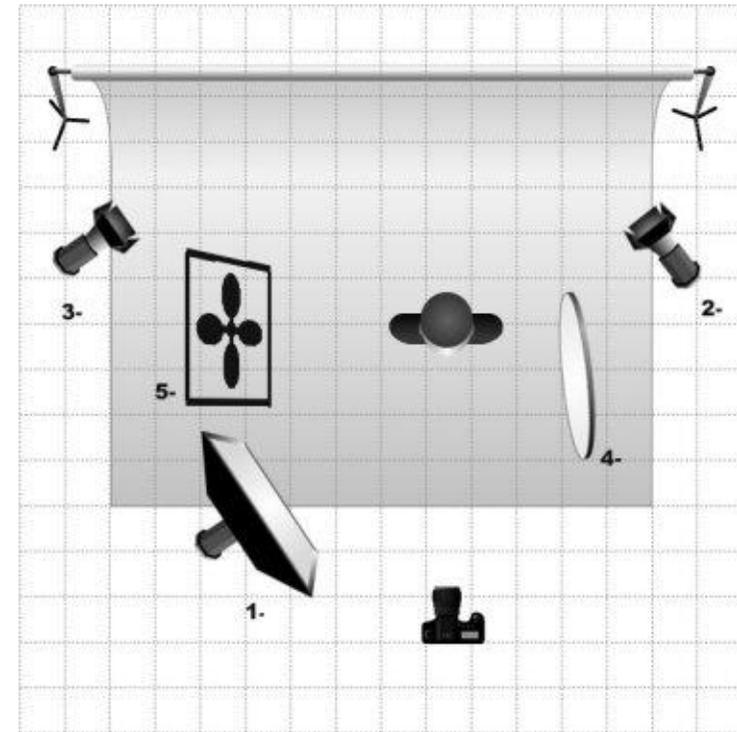
VERSION n.1 - WWW.KEVINKERTZ.COM - ©2008 KEVIN KERTZ
For personal use and to share your setups only. Not for commercial use. Email suggestions to kavin@kavinkertz.com

Technique d'éclairage

Fiche N°6

Fond blanc d'origine avec résultat d'apparence blanc

- (1) Deux boîtes superposées à gauche. Valeur F8 @ 100 ISO
- (2)(3) Lumière avec porte de grange à 8 pieds ± F13 valeur combinée
- (4) Réflecteur argent près du sujet
- (5) Ventilateur



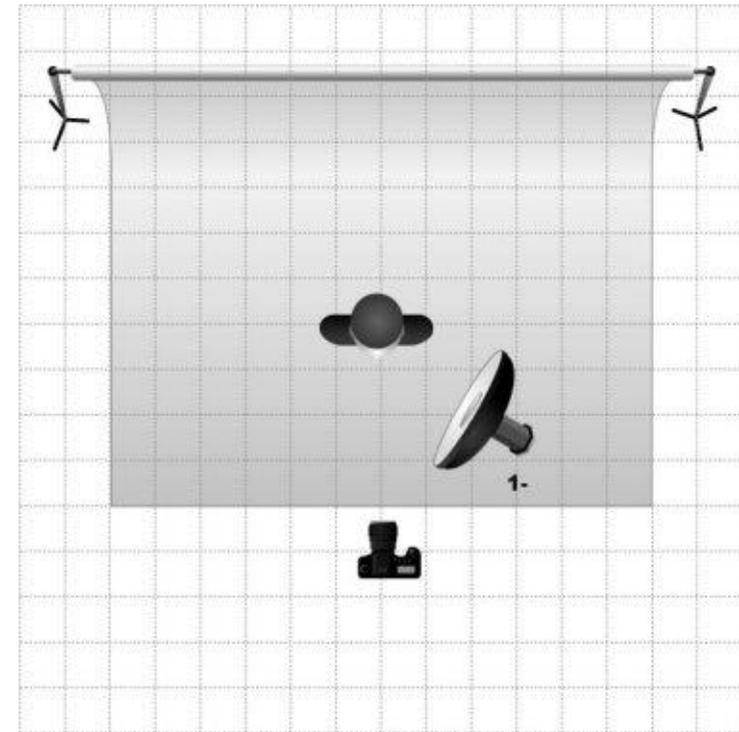
VERSION 1.1 - WWW.KEVINKERTZ.COM - ©2006 KEVIN KERTZ
For personal use and to share your setups only. Not for commercial use. Email suggestions to kevin@kevinkertz.com

Technique d'éclairage

Fiche N°7

Fond noir

(1) Réflecteur beauty dish. Valeur F11 @ 100 ISO



VERSION 1.1 - WWW.KEVINKERTZ.COM - ©2008 KEVIN KERTZ
For personal use and to share your setups only. Not for commercial use. Email suggestions to kavin@kavinkertz.com

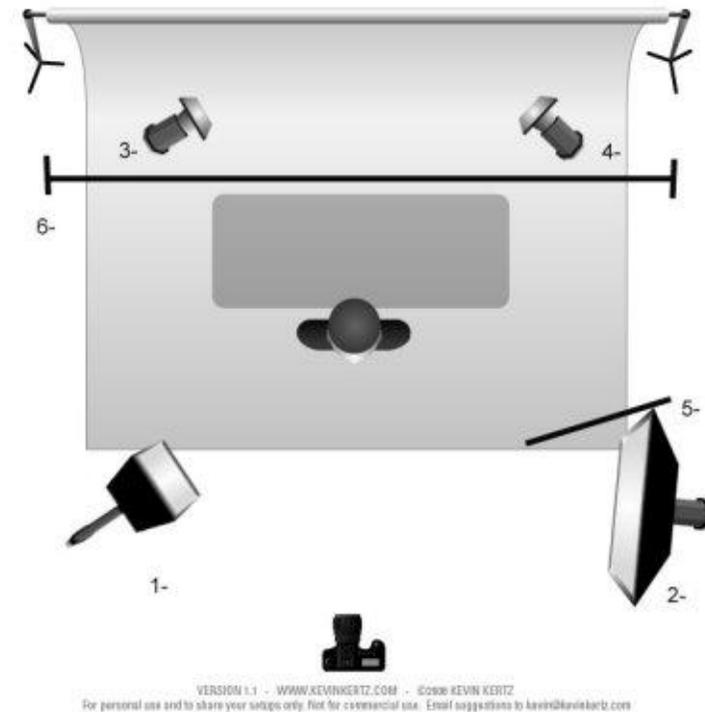
Source: <https://www.martialzephir.fr>

Technique d'éclairage

Fiche N°8

Fond rouge caché derrière un paravent et une baignoire

- (1) Boite allongée . Valeur F8 @ 100 ISO
- (2) Boite Valeur F 5,6 @ ISO 100
- (3)(4) Flash avec filtre rouge dirigés vers le fond en bas
- (5) carton
- (6) Paravent, papier blanc surélevé sur une base solide



Technique d'éclairage

Fiche N°9

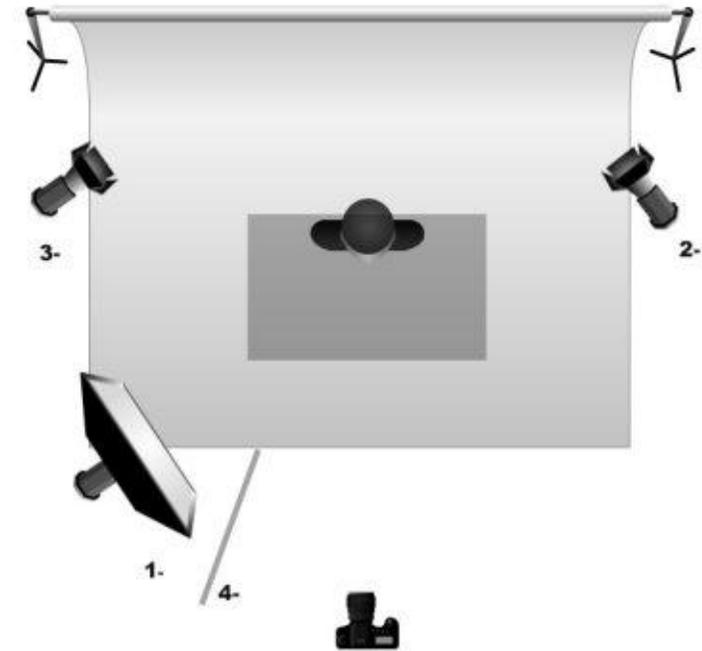
Fond blanc d'origine avec résultat d'apparence blanc

Miroir au sol

(1) Deux boîtes superposées à gauche. Valeur F 9,5 @ 100 ISO

(2)(3) Lumière avec porte de grange à 8 pieds ± F16 valeur combinée

(4) Carton



VERSION 1.1 - WWW.KEVINKERTZ.COM - ©2006 KEVIN KERTZ
For personal use and to share your setups only. Not for commercial use. Email suggestions to kevin@kevinkertz.com

Technique d'éclairage

Fiche N°10

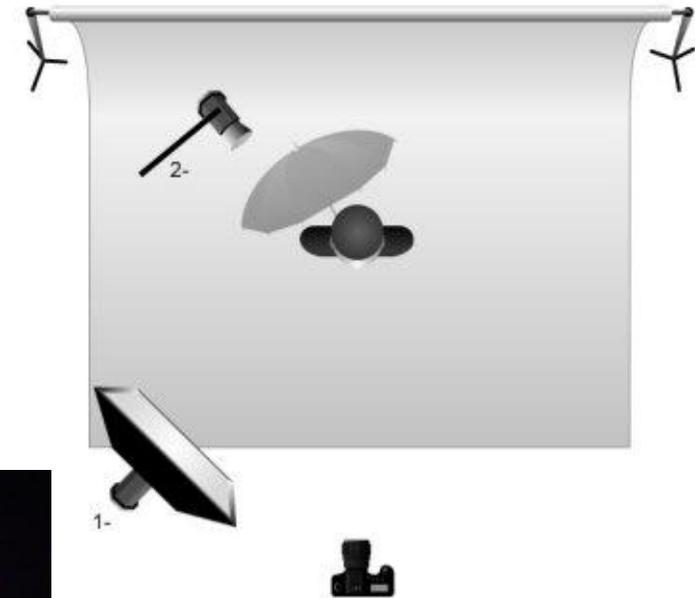
Fond toile nuage (a) fond noir (b)

Accessoire parapluie en papier

(1) Boite, Valeur (a) F 9,5 - (b) F 11 @ 100 ISO

(2) (a) Flash, puissance faible derrière le parapluie

(2) (b) Flash, puissance moyenne derrière le parapluie



VERSION 1.1 - WWW.KEVINERTZ.COM - ©2006 KEVIN KERTZ
For personal use and to share your usage only. Not for commercial use. Email suggestions to kevin@kevinertz.com

Source: <https://www.martialzephir.fr>

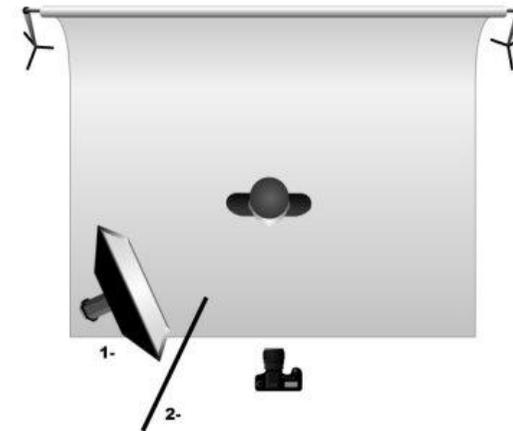
Technique d'éclairage

Fiche N°11

Fond noir

(1) Boite . Valeur F11 @ 100 ISO

(2) Carton



VERSION 1.1 - WWW.KEVINHERTZ.COM - ©2006 KEVIN KERTZ
For personal use and to share your setups only. Not for commercial use. Email suggestions to kevin@kevinherzt.com

Technique d'éclairage

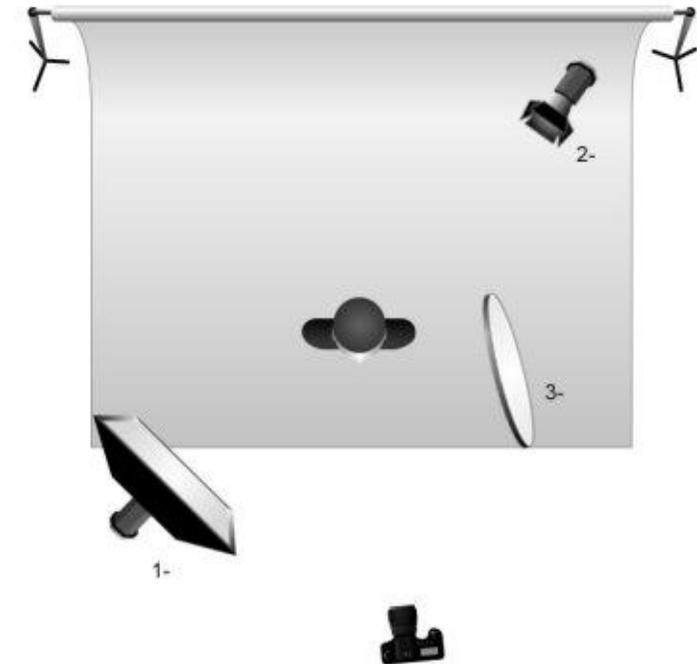
Fiche N°12

Fond noir

(1) Boîte, Valeur F8 @ 100 ISO

(2) Flash avec porte de grange et nid d'abeille 20 degrés, intensité variable

(3) Réflecteur blanc



VERSION 1.1 - WWW.KEVINKERTZ.COM - ©2006 KEVIN KERTZ
For personal use and to share your setups only. Not for commercial use. Email suggestions to kevin@kevinkertz.com

Technique d'éclairage

Fiche N°13

Fond gris foncé

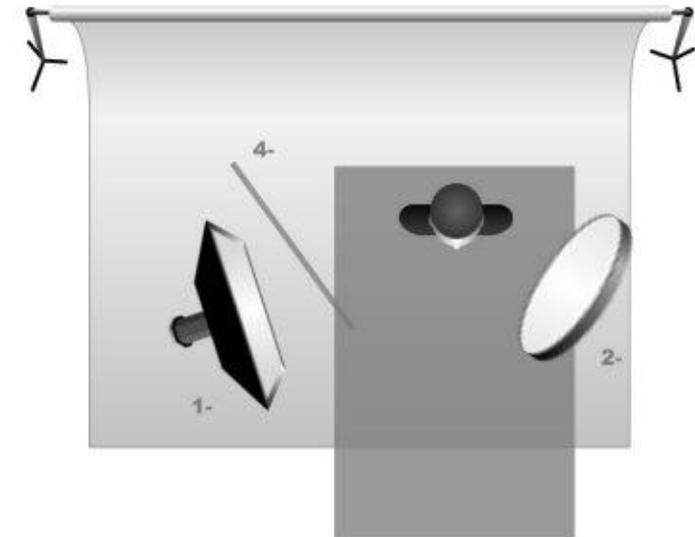
Feuille de plexiglas au plancher

(1) Boîte en hauteur. Valeur F 9,5 @ 100 ISO

(2) Réflecteur argent / ou

(3) Diffuseur

(4) Carton sous le flash



VERSION 1.1 - WWW.KEVNKERTZ.COM - ESCOFFIER KERTZ
For personal use and to share your settings only. Not for commercial use. Email suggestions to kevin@kevinkertz.com

Technique d'éclairage

Fiche N°14

Fond gris foncé d'origine avec résultat d'apparence gris très foncé.

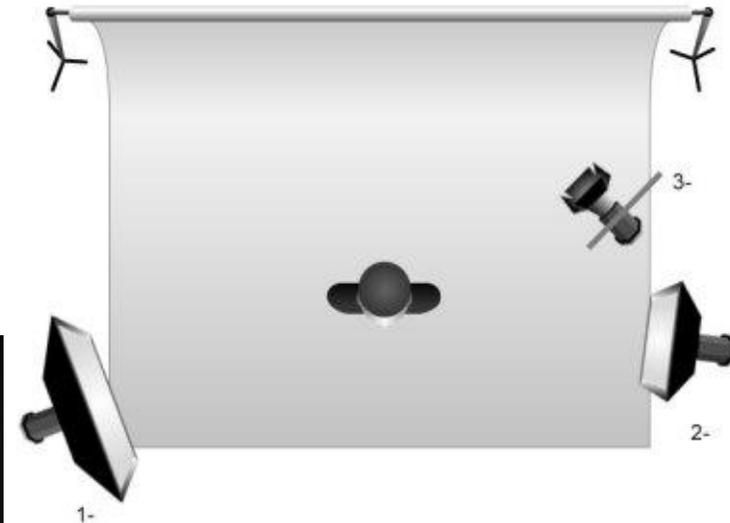
(1a) Boite à gauche. Valeur F 9,5 @ 100 ISO.

(1b) Boite à gauche. Valeur F 10 @ 100 ISO.

(2) Boite étroite ± F 5,6

(3a) Flash en hauteur avec porte de grange et nid d'abeille 20 degrés sur le fond, intensité faible

(3b) Flash en hauteur avec porte de grange et nid d'abeille 20 degrés sur le fond, intensité moyenne.



VERSION 1.1 - WWW.KEVINKERTZ.COM - ©2008 KEVIN KERTZ
For personal use and to share your setups only. Not for commercial use. Email suggestions to kavin@kavinkertz.com

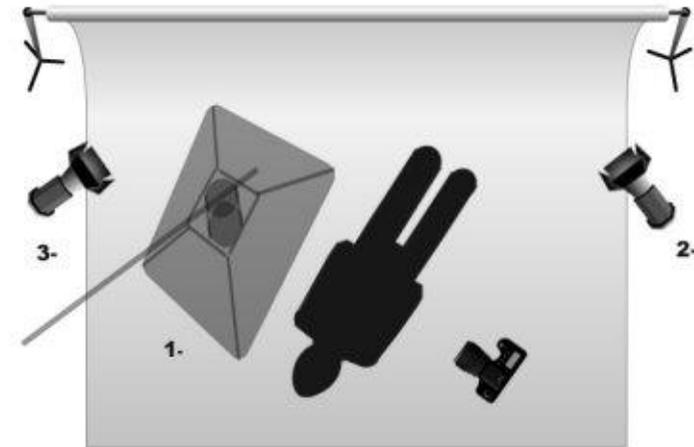
Technique d'éclairage

Fiche N°15

Fond blanc. modèle au sol

(1) Une boîte placée horizontalement au dessus du sujet Valeur F 7,1 @ 100 ISO

(2)(3) Lumière avec porte de grange à 8 pieds ± F16 valeur combinée



VERSION 1.1 - WWW.KEVINKERTZ.COM - ©2006 KEVIN KERTZ
For personal use and to share your setups only. Not for commercial use. Email suggestions to kevin@kevinkeetz.com

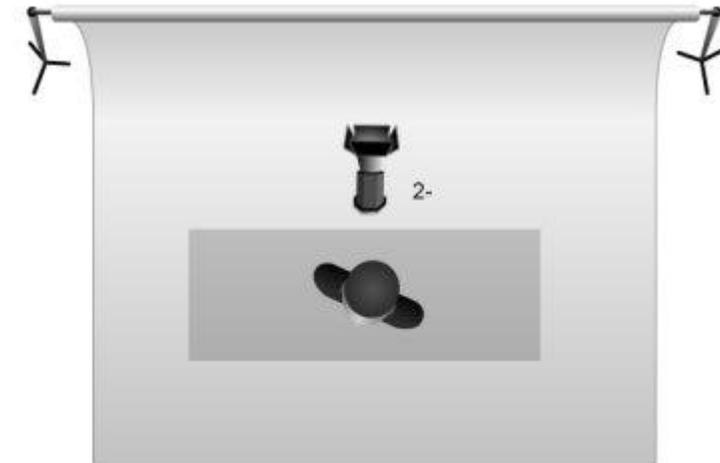
Technique d'éclairage

Fiche N°16

Fond blanc.

(1) Une boîte Valeur F 11 @ 100 ISO

(2) Lumière avec filtre rouge et portes de grange au sol Valeur +F22



VERSION 1.1 - WWW.KEVINKERTZ.COM - ©2006 KEVIN KERTZ
For personal use and to share your setups only. Not for commercial use. Email suggestions to kevin@kevinkertz.com

Technique d'éclairage

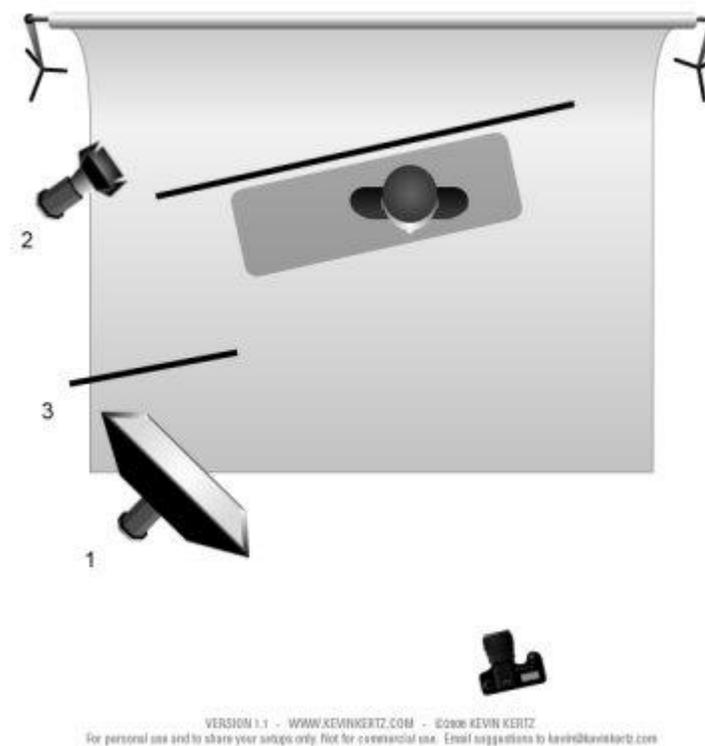
Fiche N°17

Fond gris moyen caché derrière un paravent de papier blanc et un lit

(1) Boîte Valeur F8 @ 100 ISO

(2) Lumière avec portes de grange et filtre jaune. Valeur intense

(3) Carton



Technique d'éclairage

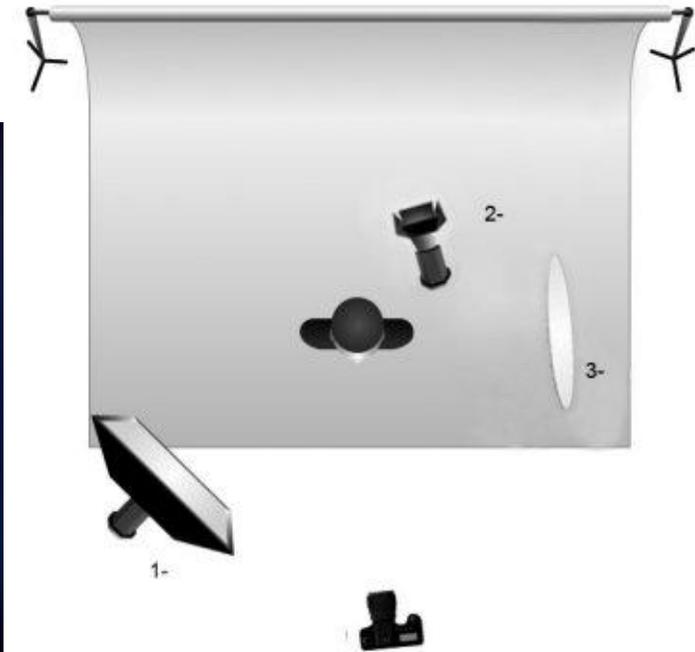
Fiche N°18

Fond gris moyen

(1) Boite, Valeur F8 @ 100 ISO

(2) Flash avec porte de grange et gel de couleur, intensité variable, hauteur 9 pied

(3) Réflecteur argent/or



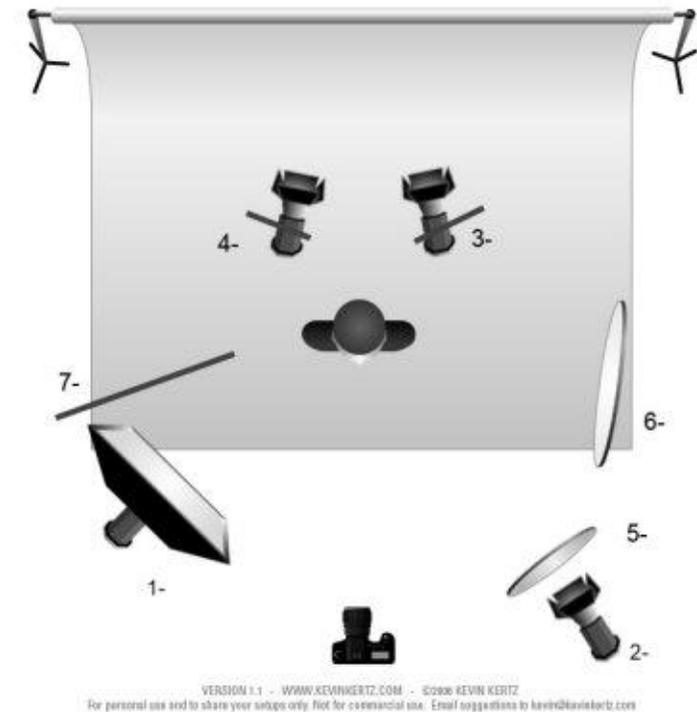
VERSION 1.1 - WWW.KEVINKERTZ.COM - ©2006 KEVIN KERTZ
For personal use and to share your setups only. Not for commercial use. Email suggestions to kevin@kevinkertz.com

Technique d'éclairage

Fiche N°19

Fond gris moyen

- (1) Boîte, Valeur F8 @ 100 ISO
- (2) Flash avec porte de grange et gel de couleur vert dirigé vers le sol devant le modèle F4+
- (3) Flash avec porte de grange et gel de couleur rouge à 2m de haut
- (4) Flash avec porte de grange et gel de couleur bleu à 2m de haut
- (5) Diffuseur
- (6) Réflecteur or/argent
- (7) Carton noir



VERSION 1.1 - WWW.KEVINERTZ.COM - ©2006 KEVIN KERTZ
For personal use and to share your setups only. Not for commercial use. Email suggestions to kevin@kevinertz.com

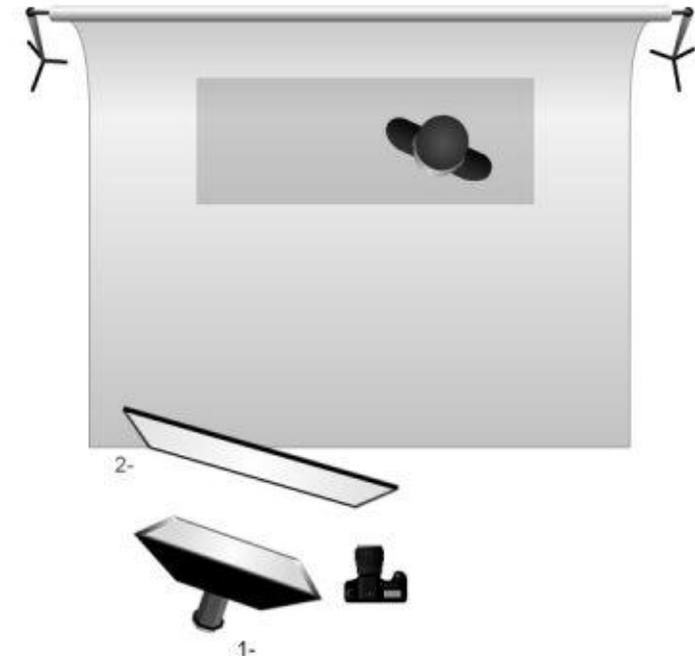
Technique d'éclairage

Fiche N°20

Fond gris/bleu moyen

(1) Boîte de lumière, Valeur F8 @ 100 ISO, hauteur 8 pieds

(2) Panneau diffuseur



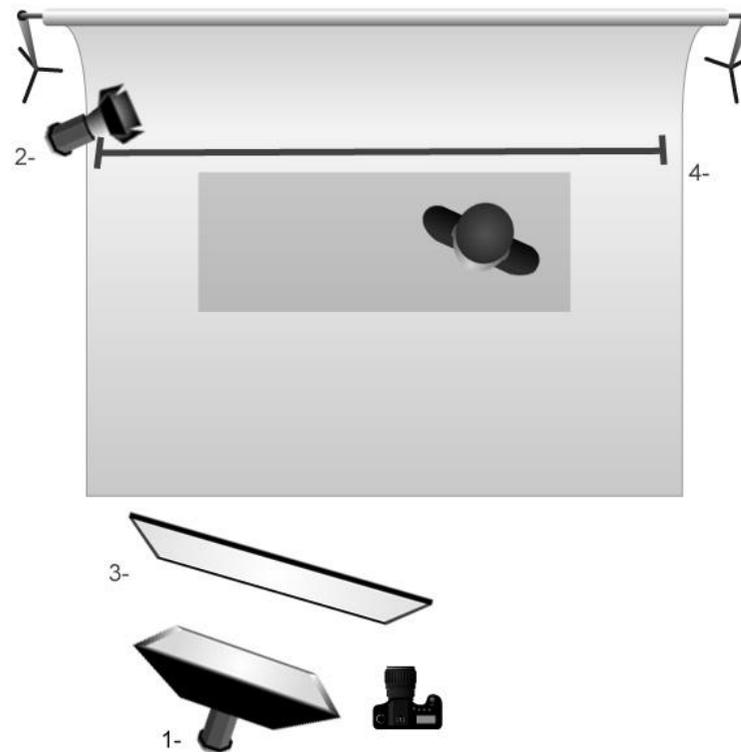
VERSION 1.1 - WWW.KEVINKERTZ.COM - ©2006 KEVIN KERTZ
For personal use and to share your setups only. Not for commercial use. Email suggestions to kevin@kevinkertz.com

Technique d'éclairage

Fiche N°21

Fond gris moyen

- (4) Paravent papier blanc transparent surélevé sur une base solide
- (1) Boîte de lumière, Valeur F8 @ 100 ISO, hauteur 8 pieds
- (2) Flash, portes de grange. Valeur variable
- (3) Panneau diffuseur



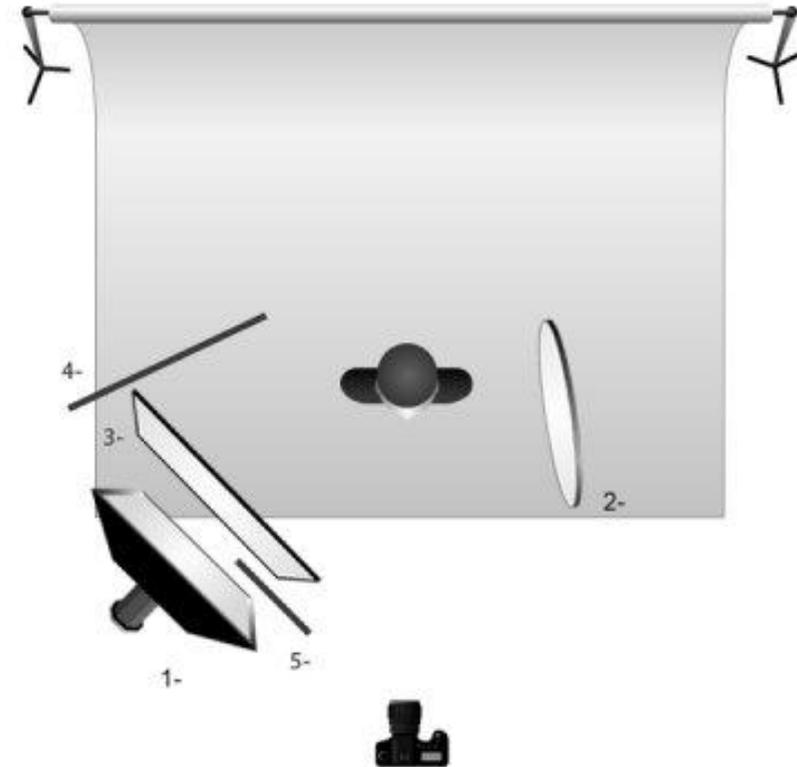
VERSION 1.1 - WWW.KEVINKERTZ.COM - ©2008 KEVIN KERTZ
For personal use and to share your setups only. Not for commercial use. Email suggestions to kevin@kevinkertz.com

Technique d'éclairage

Fiche N°22

Fond noir

- (1) Boite . Valeur F8 @ 100 ISO Position haute inclinée vers le bas
- (2) Réflecteur blanc
- (3) Panneau diffuseur
- (4) Carton noir
- (5) Carton noir



VERSION 1.1 - WWW.KEVINKERTZ.COM - ©2008 KEVIN KERTZ
For personal use and to share your setups only. Not for commercial use. Email suggestions to kevin@kevinkeertz.com

Source: <https://www.martialzephir.fr>

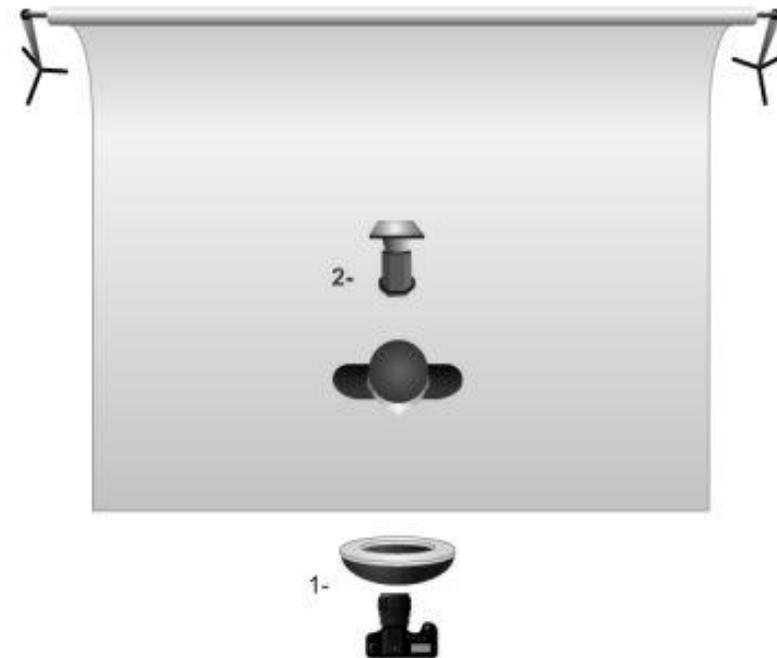
Technique d'éclairage

Fiche N°23

Fond gris neutre

(1) Flash annulaire a F 9,5

(2) Flash avec filtre bleu. Valeur F8 @ 100 ISO



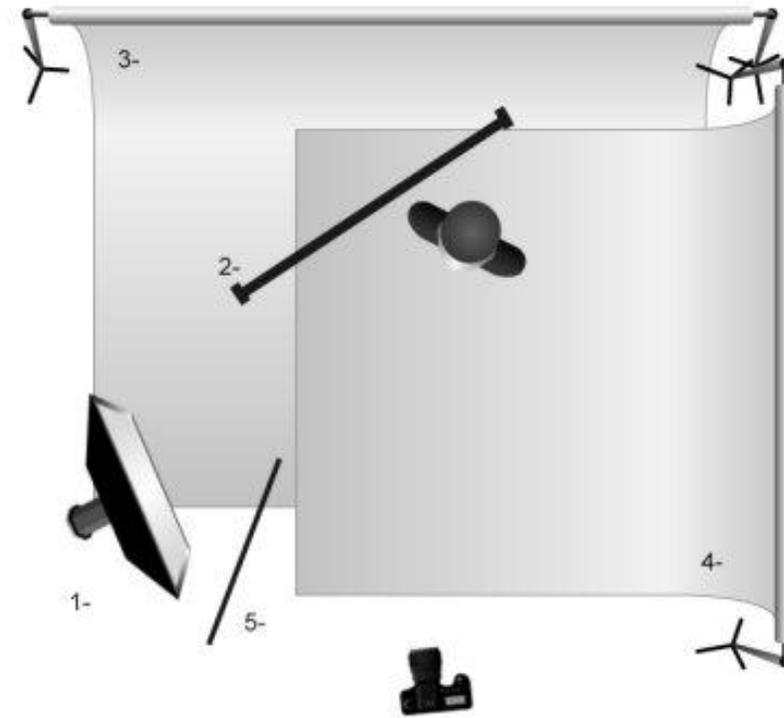
VERSION 1.1 - WWW.KEVINKERTZ.COM - ©2006 KEVIN KERTZ
For personal use and to share your setups only. Not for commercial use. Email suggestions to kavin@kavinkertz.com

Source: <https://www.martialzephir.fr>

Technique d'éclairage

Fiche N°24

- (1) Boite . Valeur F9.5 @ 100 ISO
- (2) Miroir dimension 46 x 84 pouces
- (3) Fond gris moyen
- (4) Fond noir
- (5) Carton noir



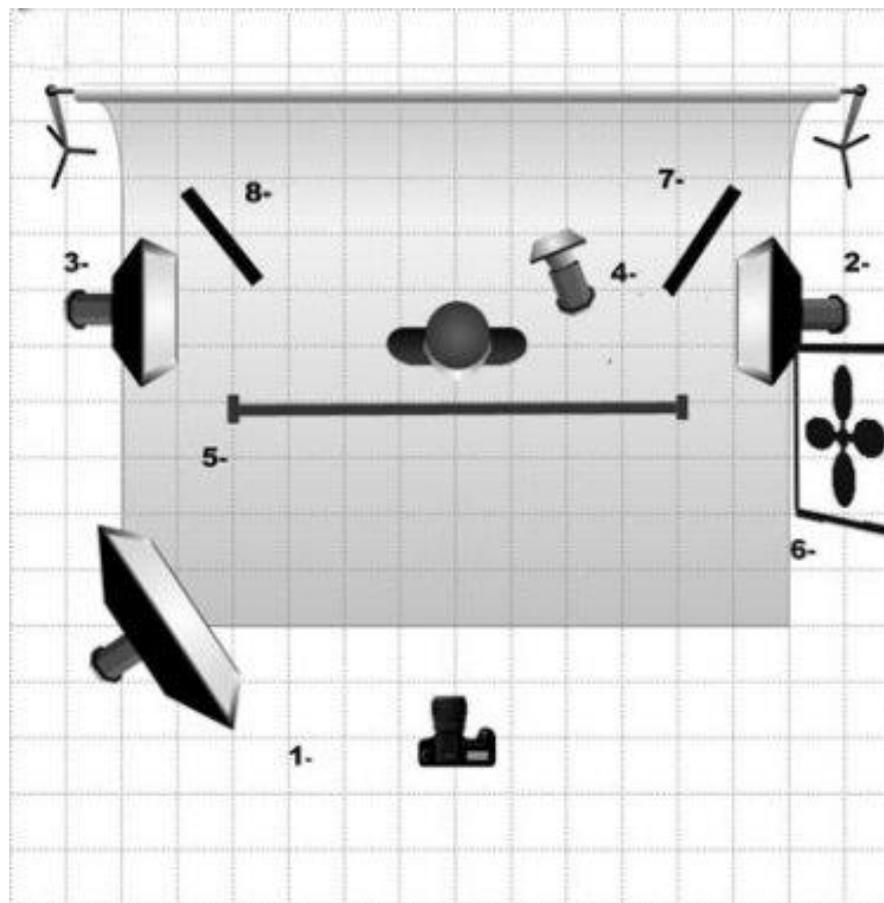
VERSION 1.1 - WWW.KEVINKERTZ.COM - ©2006 KEVIN KERTZ
For personal use and to share your setups only. Not for commercial use. Email suggestions to kevin@kevinkertz.com

Technique d'éclairage

Fiche N°25

Fond gris neutre.

- (1) Boite. Valeur F8 @ 100 ISO
- (2+3) Boite Valeur F 11.
- (4) Flash, sur le fond, filtre bleu. Valeur variable
- (5) Store vénitien
- (6) Ventilateur
- (7+8) Carton noir



VERSION 1.1 - WWW.KEVINKERTZ.COM - ©2008 KEVIN KERTZ
For personal use and to share your setups only. Not for commercial use. Email suggestions to kevin@kevinkertz.com

Technique d'éclairage

Fiche N°26

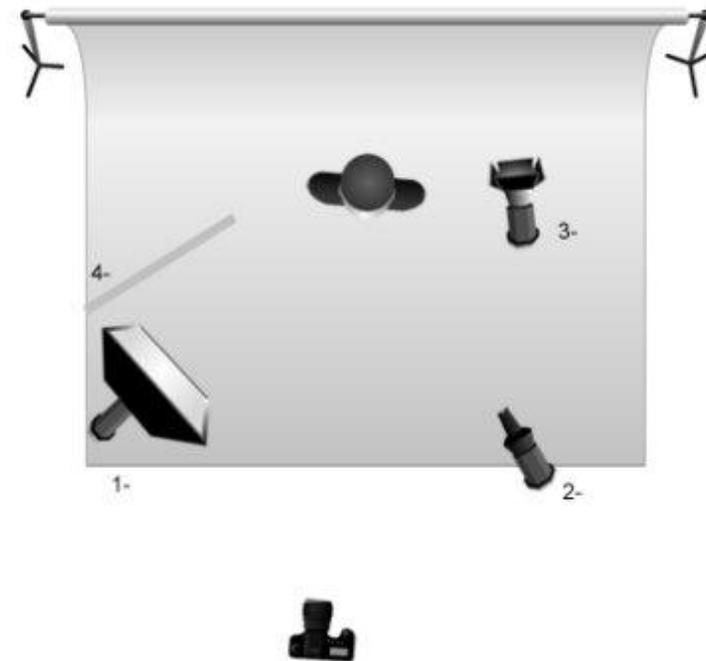
Fond feuille de plastique embossée gris moyen.

(1) Boite allongée. Valeur F8 @ 100 ISO

(2) Snoot, nid d'abeilles 20 degrés. Valeur F 4,5.

(3) Flash, sur le fond, filtre jaune avec portes de granges Valeur variable

(4) Carton noir.



VERSION 1.1 - WWW.KEVINKERTZ.COM - ©2006 KEVIN KERTZ
For personal use and to share your setup only. Not for commercial use. Email suggestions to kevin@kevinkeartz.com

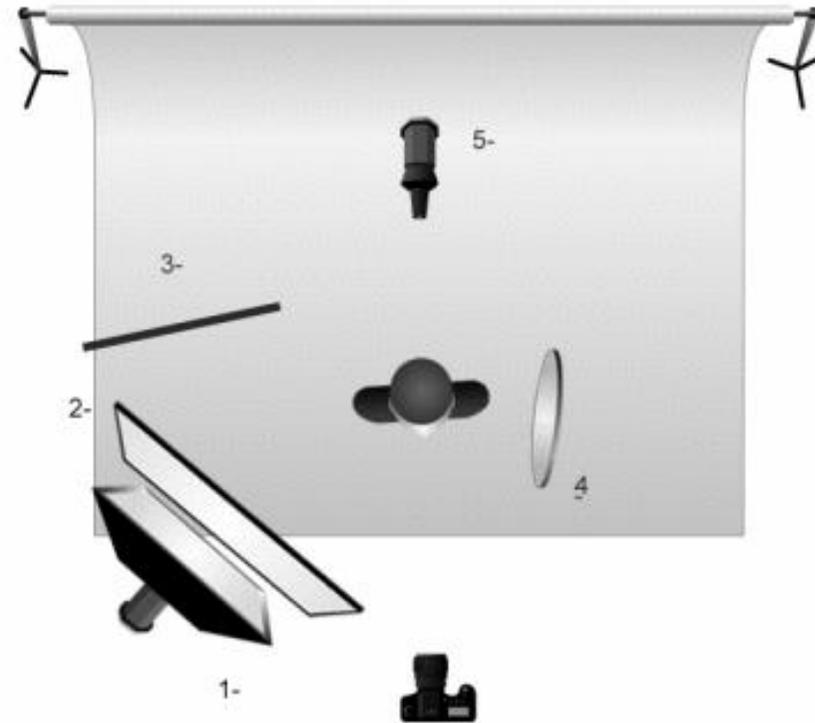
Source: <https://www.martialzephir.fr>

Technique d'éclairage

Fiche N°27

Fond noir.

- (1) Boite Valeur F8 @ 100 ISO
- (2) diffuseur
- (3) Carton noir
- (4) réflecteur or/argent
- (5) Snoot, nid d'abeilles 20 degrés. Valeur F 11



VERSION 1.1 - WWW.KEVINKURTZ.COM - ©2006 KEVIN KURTZ
For personal use and to share your setups only. Not for commercial use. Email suggestions to kevin@kevinkurtz.com

Source: <https://www.martialzephir.fr>

Technique d'éclairage

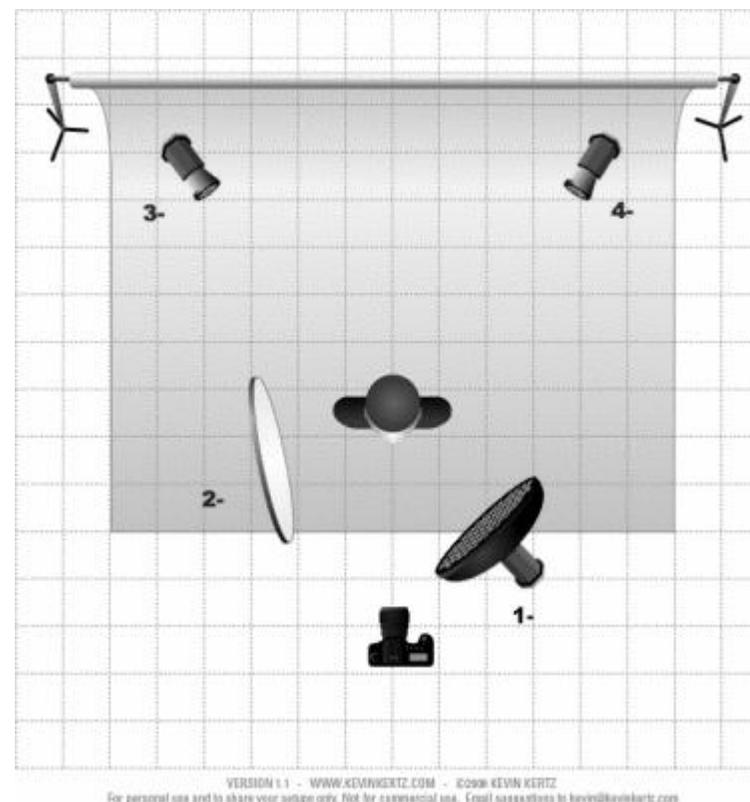
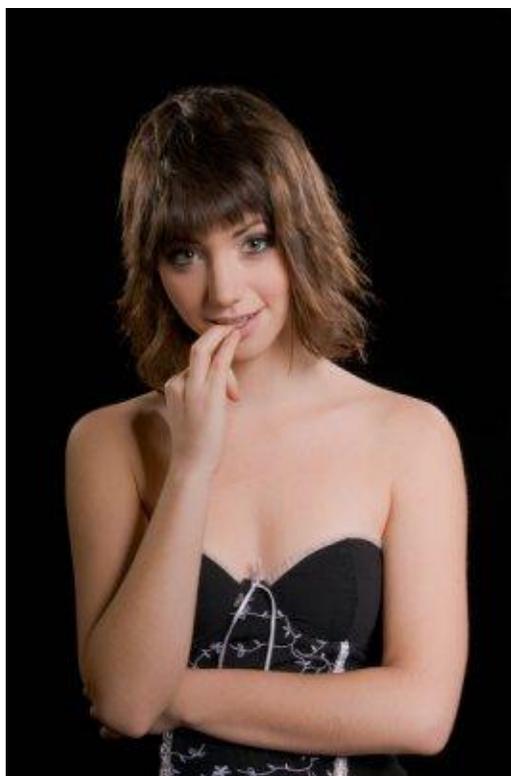
Fiche N°28

Fond noir.

(1) Réflecteur beauty dish avec nid d'abeille Valeur F8 @ 100 ISO

(2) réflecteur or/argent.

(3-4) Flash avec porte de grange et nid d'abeilles 20 degrés, Valeur F 13



Source: <https://www.martialzephir.fr>

Technique d'éclairage

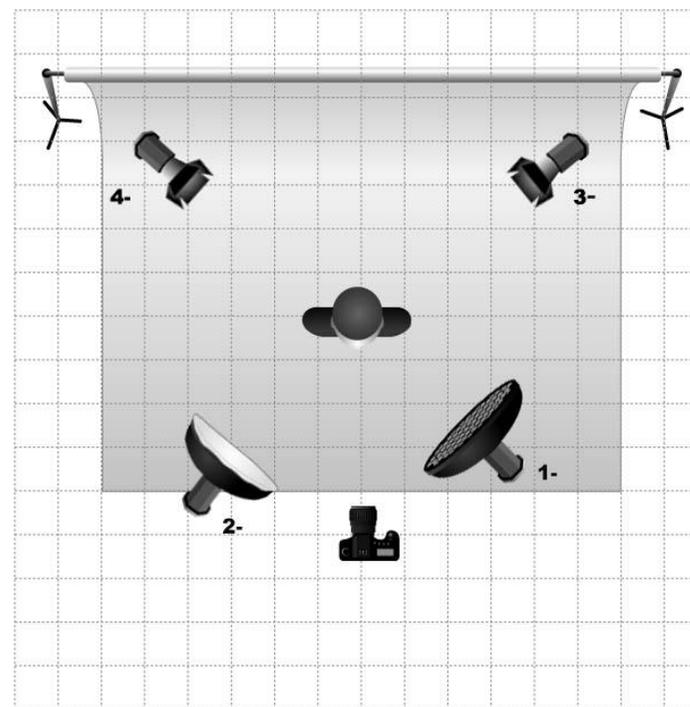
Fiche N°29

Fond noir

(1) Réflecteur beauty dish argent 30 pouces avec nid d'abeille Valeur F8 @ 100 ISO

(2) Réflecteur beauty dish argent 17 pouces avec diffuseur Valeur F5,6

(3-4) Flash avec porte de grange et nid d'abeilles 20 degrés, Valeur F 11



VERSION 1.1 - WWW.KEVINKERTZ.COM - ©2006 KEVIN KERTZ
For personal use and to share your setups only. Not for commercial use. Email suggestions to kevin@kevinkertz.com